

X seminario internazionale di progettazione

Lisbona 2018

La collina del Castello

Verso un modello di quartiere storico sostenibile

Lisbona, 25 luglio / 3 agosto 2018

Il X Seminario internazionale propone, con la municipalità locale, un tema di straordinaria importanza per la città: trasformare la collina del Castello, da tempo in parziale degrado, in un quartiere modello in fatto di sostenibilità ambientale e sociale, così da renderlo uno dei primi centri storici del genere in Europa.

Già sottoposta ad un innovativo piano di recupero, la parte più monumentale della città (l'Alfama e la Mouraria) si offre oggi come inedito laboratorio in cui sperimentare proposte urbanistiche e architettoniche coerenti con il luogo e indirizzate a praticare i più avanzati concetti di vivibilità urbana: un obiettivo da perseguire con un insieme articolato di strumenti innovativi che investono il sistema decisionale, gli assetti istituzionali, le forme della partecipazione e il senso del fare architettura.

L'approccio necessario a rivelare le risorse presenti nel luogo permetterà la definizione di nuovi scenari progettuali, contestualizzati sotto il profilo sociale, culturale, economico e simbolico-identitario, muovendo dal riconoscimento dei caratteri peculiari del tessuto urbanistico ed edilizio, dei valori ambientali, delle risorse presenti e/o attivabili. È il caso, ad es., delle antiche fonti d'acqua calda che sgorgano dagli anfratti calcarei, utilizzabili a fini energetici e/o di altra natura: valorizzate sin dall'epoca romana e araba, hanno originato strutture termali ipogee ora dismesse, che si prestano alla ri-costituzione di un vero e proprio distretto termale.

I temi in questione sono molteplici e interdipendenti: dalla mitigazione della gentrificazione con interventi residenziali e servizi mirati a sostenere la coesione sociale, al riconoscimento dell'antico sistema d'orticoltura urbana autogestita in connessione con la crescente domanda; dalla messa a punto di un efficace sistema di riciclo dei rifiuti urbani in funzione di una certa autonomia energetica, all'individuazione di nuovi accessi alla collina, agevolati anche da risalite meccanizzate; fino alla definizione di strategie per governare i flussi del turismo dilagante e all'attivazione di nuove strutture culturali, privilegiando il riuso di spazi e volumi esistenti.

Tutto ciò restituendo il quartiere ai cittadini attraverso processi partecipativi, allargati e trasparenti, gestiti nell'ambito di una rete multi-livello di attori istituzionali.



LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL
Prémio Europeu
Cidade Empreendedora



per informazioni

www.paesaggio.it

email: acma@acmaweb.com

direzione

João Nunes, AA Mendrisio

Antonio Angelillo, ACMA Milano

coord. scientifico e didattico

João Nunes, AA Mendrisio

Antonio Angelillo, ACMA Milano

Giorgio Peghin, Univ. Cagliari

Mariano Sartore, Univ. Perugia

docenti

Gonçalo Byrne, Kansas State Univ.

João Luis Carrilho da Graça, UAL Lisboa

Pedro Campos Costa, Poli Milano

João Gomes da Silva, AA Mendrisio

Inês Lobo, UAL Lisboa

J. Manuel Palerm Salazar, Univ. Las Palmas

Walter Rossa, Univ. Coimbra

Rui Braz Afonso, FUAP Porto

João Soares, Univ. Évora

Alessia Allegri, Univ. Lisboa

Maria Carmela Frate, FUA G.Alessi

Chiara Occelli, Poli Torino

Daniela Ladiana, Univ. Chieti

Riccardo Palma, Poli Torino

Marcello Panzarella, Univ. Palermo

tutor

Leonor Themudo Barata

Francesca Nafissi

Eduardo Pinto

João Sampaio

Frederico Vital Soares

Rafael Sousa Santos

coordinamento

Maria Chiara Proietti

organizzazione

O CENTRO do MUNDO Lisboa

patrocini

DICAAR | Università di Cagliari

DiSP | Università di Perugia



FUA
FONDAZIONE UMBRA PER L'ARCHITETTURA
GALEAZZO ALESSI

diSP
SCIENZE POLITICHE | DIPARTIMENTO D'ECCELLENZA
LEPA
legality and participation

ISTITUTO
italiano
DI CULTURA
LISBONA

O CENTRO
do MUNDO

paesaggio.it

