



Seminario Interdisciplinare

LA COSTRUZIONE DEL GENERE TRA STORIA, DIRITTI E NUOVE SOGGETTIVITA'a.a. 2014/2015 – Primo semestre
Aula 1, Via Pascoli**Ritratti di donne e dimensione di genere**

Venerdì 14 novembre, ore 10:15

Olympe De Gouges e i diritti delle donne.

Francesca Piselli (Letteratura francese)

Venerdì 21 novembre, ore 10:15

Percorsi dell'emancipazione femminile nel Novecento: Sibilla Aleramo e Margaret Sanger.

Claudia Mantovani (Storia contemporanea)

Venerdì 28 novembre, ore 10:15

Virginia Woolf e la letteratura delle donne.

Diana Bianchi (Letteratura inglese)

Nellie Bly e le prime reporter americane.

Cristina Scatamacchia (Storia e istituzioni delle Americhe)

Quali pari opportunità?

Venerdì 5 dicembre, ore 10:15

La scoperta della dimensione del genere.

Cecilia Cristofori (Sociologia)

Martedì 9 dicembre, ore 12:00

Roberto Segatori (Sociologia dei fenomeni politici)

I generi sono almeno due: la costruzione dell'identità maschile.

Venerdì 12 dicembre, ore 10:15

Nuove forme di famiglia e famiglie omosessuali.

Federica Mannella (Diritto pubblico)

Venerdì 19 dicembre, ore 10:15

Famiglie "illegittime"... L'omogenitorialità in un'ottica psicosociale.

Maria Giuseppina Pacilli (Psicologia sociale)



Seminario Interdisciplinare

LA COSTRUZIONE DEL GENERE TRA STORIA, DIRITTI E NUOVE SOGGETTIVITA'a.a. 2014/2015 – Secondo semestre
Aula 1, Via Pascoli**Maternità tra diritto e antropologia**

Venerdì 27 febbraio, ore 10:15

Il corpo femminile e l'idea di maternità nella disciplina della salute.

Alessandra Bellelli, Alessandra Pioggia, Alessia Valongo (Diritto sanitario, privato e della famiglia)

Venerdì 6 marzo, ore 10:15

Percorsi di maternità tra medicalizzazione e nuove soggettività.

Fiorella Giacalone (Antropologia culturale)

Mass media e rappresentazione del femminile

Venerdì 13 marzo, ore 10:15

Asimmetria di genere e script emotivi nel cinema contemporaneo: la figura dell'eroina in Kill Bill, Tomb Raider e Millennium.

Giuseppina Bonerba (Sociologia della cultura)

Venerdì 20 marzo, ore 10:15

Ri-scritture sovversive: letteratura di massa fra modelli femminili convenzionali e nuove rappresentazioni del femminile.

Diana Bianchi (Letteratura inglese)

Venerdì 27 marzo, ore 10:15

La politica pop: ministre e ministri sulle riviste di gossip.

Marco Mazzoni (Sociologia della comunicazione)